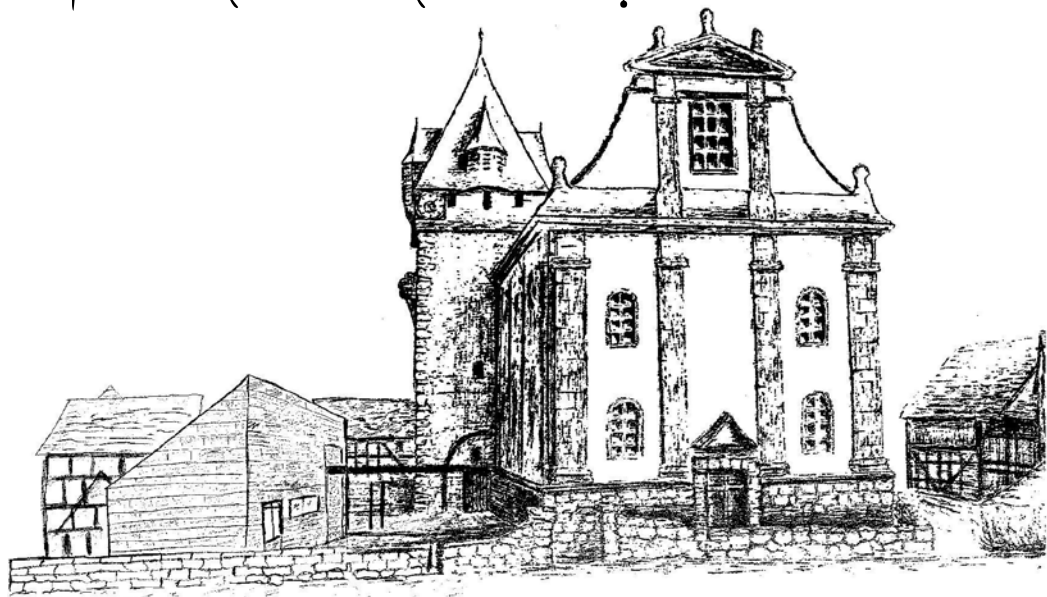


# Weihnachts-Oratorium



nach Worten der hl. Schrift

komponiert 1879 von

Heinrich Fidelis Müller.

Domdechant in Fulda

Ehrenmitglied der Akademie St. Caecilia in Rom.

Op. 5



Pfarrkirche St. Hubertus Mardorf

12. Dezember 2010

Max Reger (1873-1916) - Weihnachten Opus 145 Nr. 3

---

*Martin Gockel, Orgel*

Max Reger (1873-1916) - Das Wort ward Fleisch

---

*Ensemble Organetto*

Das Wort ward Fleisch und wohnte unter uns, und wir sahen seine Herrlichkeit,  
die Herrlichkeit des eingeborenen Sohnes vom Vater, voller Gnad und Wahrheit.

Im Anfang war das Wort und das Wort war bei Gott, und das Wort war Gott,  
voller Gnad und Wahrheit.

Ehre sei dem Vater und dem Sohne und dem Heiligen Geist, voller Gnad und  
Wahrheit.

Adolphe Adam (1803-1856) - Cantique de Noël

---

*Petra Naumann-Richter, Alt & Projektchor Asini Mardorf*

1. O hehre Nacht, o feierliche Stunde  
wo Gottes Sohn auf der Welt einst erschien.  
Und wo der Engel freudenreiche Kunde  
den Trost uns gab, daß das Heil sei verliehn.  
Die Welt durchzog es wie ein Freudenschauer;  
in jener Nacht, die solch ein Wunder sah.

O beugt die Knie, vorüber ist die Trauer,  
das Heil, das Glück, der Heiland, er ist da.

2. Die Mitternacht, sie ist schon angekommen,  
und doch erstrahlet ein Licht weit und breit.  
Die Finsternis, sie ist von uns genommen,  
die Menschen freun sich auf die neue Zeit.  
Die Herzen spüren nun ein neues Hoffen:  
Die Menschen haben Zuversicht.

Heilige Nacht. O seht den Himmel offen,  
die heil'ge Nacht, sie bringt das Licht der Welt.

3. Minui, Chretien, c'est l'heure solemnelle  
ou l' homme Dieu descendit jusque'à nous,  
pour effacer la tache originelle,  
et de son pere areter le couroux.

Le Monde entire tressaille d'esperance  
a cette nuit qui lui donne un sauveur.  
Peuple a genoux, attends ta deliverance,  
Noel, Noel, voici le redempteur.

Michael Altenburg (1584-1640) - Nun komm der Heiden Heiland

---

*Choralintrade für Bläserensemble und Orgel*

Heinrich Fidelis Müller (1837-1905) - Weihnachts-Oratorium Opus 5

---

*Tutti*

Einführung in das Oratorium

*Dr. Paul Lang*

Erstes Bild - Sehnsucht nach dem Erlöser

---

*Nr. 1 Präludium*

*Nr. 2 Choral: O Heiland reiß die Himmel auf*

1. O Heiland, reiß die Himmel auf,herab, herab vom Himmel lauf.  
Reiß ab vom Himmel Tor und Tür, reiß ab, wo Schloß und Riegel für.
2. O Gott, ein' Tau vom Himmel gieß, im Tau herab, o Heiland fließ.  
Ihr Wolken brecht und regnet aus den König über Jakobs Haus.

*Nr. 3 Solo mit Chor: Rorate coeli*

Tauet ihr Himmel von oben, und ihr Wolken regnet den Gerechten, du Erde, tu dich auf und sprosse hervor den Heiland.

Ach komm, ach komm, Emmanuel, mach frei dein armes Israel.

Herr, sende das Lamm, den Beherrscher der Erde, daß wir auf Erden deine Wege kennen und unter den Völkern schauen dein Heil.

Ach komm, ach komm...

O Morgenstern, du Glanz des ewigen Lichtes, erleuchte uns, die wir sitzen im Schatten des Todes.

Ach komm, ach komm...

*Nr. 4 Solo mit Chor: Wo bleibst du Trost der ganzen Welt*

Wo bleibst du Trost der ganzen Welt,  
    Wo bleibst du Trost der ganzen Welt,  
darauf sie all ihr Hoffnung stellt!  
    darauf sie all ihr Hoffnung stellt!  
O komm, ach komm vom höchsten Saal,  
    O komm, ach komm vom höchsten Saal,  
komm tröst uns hier im Jammertal,  
    komm tröst uns hier im Jammertal,  
o komm, ach komm!  
    o komm, ach komm!

*Zweites Bild - Ave Maria*

---

*Nr. 1 Chor: Es ist ein Ros entsprungen*

1. Es ist ein Ros entsprungen aus einer Wurzel zart,  
wie uns die Alten sungen aus Jesse kam die Art;  
und hat ein Blümlein bracht mitten im kalten Winter wohl zu der halben Nacht.

2. Das Röslein, das ich meine, davon Jesaja sagt,  
ist Maria, die Reine, die uns das Blümlein bracht.  
Aus Gottes ew'gem Rat hat sie ein Kind geboren und blieb doch reine Magd.

*Nr. 2 Rezitativ: In jener Zeit ward der Engel (Lk 1,26-29)*

In jener Zeit ward der Engel Gabriel gesandt von Gott in eine Stadt, die Nazareth heißet zu einer Jungfrau, die verlobt war einem Manne namens Josef; und der Name der Jungfrau war Maria; und der Engel trat zu ihr hinein und sprach:

*Nr. 3 Solo mit Chor: Gegrüßest seist du, Maria*

Gegrüßest seist du, Maria voll der Gnade, der Herr ist mit dir, du bist gebenedeit unter den Frauen!

Gegrüßest seist du, Maria voll der Gnade, der Herr ist mit dir, du bist gebenedeit unter den Frauen, und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes Jesus. Heilige Maria, Mutter Gottes, bitte für uns Sünder, jetzt und in der Stunde unsres Todes. Amen.

*Drittes Bild - Die Geburt*

---

*Einleitung und Vorspiel*

*Nr. 1 Chor: Stille Nacht*

1. Stille Nacht, heilige Nacht! Alles schläft, einsam wacht  
nur das traute, heilige Paar. Holder Knab im lockigen Haar;  
schlafe in himmlischer Ruh!

2. Stille Nacht, heilige Nacht! Gottes Sohn, o wie lacht  
Lieb aus deinem göttlichen Mund, da uns schlägt die rettende Stund:  
Jesus, in deiner Geburt!

3. Stille Nacht, heilige Nacht! Hirten erst kund gemacht;  
durch der Engel Halleluja tönt es laut bei ferne und nah:  
Jesus der Retter ist da!

*Nr. 2 Rezitativ: Und es waren Hirten in dieser Gegend (Lk 28, 14)*

Und es waren Hirten in dieser Gegend auf dem Felde, wacheten und hüteten  
bei Nacht ihre Herde; und siehe, der Engel des Herrn erschien ihnen, und die  
Herrlichkeit Gottes umleuchtete sie, und sie fürchteten sich sehr. Der Engel aber  
sprach:

„Fürchtet euch nicht, ich verkündige euch große Freude, die sein wird allem  
Volke, denn euch ist heute der Heiland geboren, welcher ist Christus, der Herr,  
in der Stadt Davids. Und dieses sei euch zum Zeichen: ihr werdet finden ein  
Kind in Windeln eingewickelt und in der Krippe liegend.“

Und alsbald war bei dem Engel eine himmlische Heerschar, die Gott lobsang  
und sprachen:

*Nr. 3 Chor Gesang der Engel: Ehre sei Gott (Lk 2,14)*

Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden den Menschen, die eines guten  
Willens sind. Ehre sei Gott in der Höhe, Ehre sei Gott!

*Viertes Bild - Die Hirten bei der Krippe*

---

*Nr. 1 Pastorale*

*Nr. 2 Chor: Laßt uns das Kindlein grüßen*

1. Laßt uns das Kindlein grüßen, ihm unser Herz aufschließen.  
mit Andacht es erfreuen, von Herzen benedeien, o Jesulein süß.

2. Laßt uns dem Kindlein neigen, ihm Lieb und Dienst erzeigen,  
laßt uns hoch jubilieren und geistlich triumphieren, o Jesulein süß.

3. Laßt uns dem Kindlein singen, im unser Opfer bringen,  
ihm alle Ehr beweisen, mit Loben und mit Preisen, o Jesulein süß,

### *Nr. 3 Rezitativ und Hirtenlied*

Da die Engel von ihnen geschieden gen Himmel, sprachen die Hirten zueinander:

„Laßt uns nach Bethlehem eilen und sehn, was da geschehen ist; laßt uns nach Bethlehem eilen und sehn, was der Herr uns kundgetan. Laßt uns nach Bethlehem eilen!“

Und sie kamen eilend und fanden Maria und Josef und das Kind, das in der Krippe lag.

### *Nr. 4 Soloquartett: Sei willkommen*

1. Sei willkommen, Trost der Frommen, o du süßes Jesulein,  
Trost und Leben willst uns geben, o du liebes Kindelein.

2. Unsre Sonne, Licht und Wonne, o du süßes Jesulein,  
Herzensfreude, Seelenweide, o du liebes Kindelein.

3. Sei umfangen mit Verlangen, o du süßes Jesulein,  
mit uns wohne, bei uns throne, o du liebes Kindelein.

### *Fünftes Bild - Die hl. drei Könige*

---

#### *Nr. 1 Chor: Zu Bethlehem geboren*

1. Zu Bethlehem geboren ist uns ein Kindelein,  
das hab ich auserkoren, sein eigen will ich sein.

2. In seine Lieb versenken will ich mich ganz hinab,  
mein Herz will ich ihm schenken und alles, was ich hab.

3. O Kindelein von Herzen will ich dich lieben sehr,  
in Freuden und in Schmerzen je länger mehr und mehr.

#### *Nr. 2 Rezitativ und Chor: Da nun Jesus geboren war (Mt 2, 1-12)*

Da nun Jesus geboren war zu Bethlehem, im Lande Juda, da kamen Weise aus Morgenlande gen Jerusalem und sprachen:

„Wo ist der neugeborene König der Juden, denn wir haben seinen Stern im Morgenlande gesehen und sind gekommen, ihn anzubeten.“

Da das der König Herodes hörte, erschrak er und ganz Jerusalem mit ihm. Und er versammelte die Hohenpriester und befragte sie, wo Christus solle geboren werden. Und sie sagten: „Zu Bethlehem, denn also steht geschrieben:

Du, o Bethlehem im Lande Juda, bist nicht die kleinste unter den Häupten Judas, denn aus dir soll kommen der Fürst, der regieren wird mein Volk Israel.“

Da berief Herodes die Weisen heimlich und forschete genau nach der Zeit, wann ihnen der Stern erschienen wäre und sandte sie gen Bethlehem und sprach:

„Ziehet hin und erkundiget euch fleißig nach dem Kindlein, und wenn ihr's findet, so saget mir's, daß ich auch komme, um es anzubeten.“

Und sie zogen hin, und siehe, der Stern, den sie im Morgenlande gesehen, ging vor ihnen her, bis er hinkam an den Ort, wo das Kindlein war; und sie gingen hinein und fanden das Kindlein mit Maria seiner Mutter, und fielen nieder und beteten es an und taten ihre Schätze auf und brachten ihm Geschenke dar: Gold, Weihrauch und Myrrhen.

*Nr. 3 Solo mit Chor: Gegrüßest seist du Himmelskind*

1. Gegrüßest seist du, Himmelskind,  
gegrüßet seist du mir!  
Die Engel deine Boten sind,  
gegrüßet seist du mir!  
Drum kommen wir froh zu dir  
und preisen dich und danken dir!  
und preisen dich und danken dir.

2. Wie schön bist du, o Kind, wie schön,  
gegrüßet seist du mir!  
Dir scholl das Lied aus Himmelshöh'n,  
gegrüßet seist du mir.  
Drum kommen wir froh zu dir  
und preisen dich und danken dir!  
und preisen dich und danken dir.

## Sechstes Bild - Weihnachtsjubel

---

*Nr. 1 Chor: Dank sagen wir alle*

Dank, sagen wir alle mit Schalle dem Herrn unserm Gott, der durch seine Geburt uns erlöset hat aus der teuflischen Macht und Gewalt, drum sollen wir mit allen Engeln fröhlich sind: Im sei Preis in der Höhe!

*Nr. 2 Arie: Sehet, welche Liebe (1. Joh 3,1)*

Sehet, welche Liebe, hat uns der Vater geschenket, daß wir Gottes Kinder heißen und es sind!

*Nr. 3 Soli und Chor: Menschen, die ihr war't verloren*

Menschen, die ihr wart verloren, lebet auf, erfreuet euch!  
Heut ist Gottes Sohn geboren, heut ward er den Menschen gleich.  
Laßt uns vor ihm niederfallen, ihm soll Preis und Dank erschallen:  
Ehre sei Gott in der Höhe.

Menschen liebt, o liebt ihn wieder und vergeßt der Liebe nie!  
Singt mit Andacht Dankeslieder und vertraut, er höret sie!  
Laßt uns vor ihm niederfallen, ihm soll Preis und Dank erschallen:  
Ehre sei Gott in der Höhe.

## -Ende-

---

Die Ausführenden sind:

Ensemble Organetto Marburg

Susanne Zeiher

-Sopran-

Petra Naumann-Richter

-Alt-

Christoph König

-Tenor-

Heinz Kelzenberg

-Baß-

Männergesangverein Mardorf und Projektchor Asini Mardorf

Leitung: Günter Retzlik

Bläserensemble des Blasorchesters  
der Freiwilligen Feuerwehr Mardorf

Leitung: Benjamin Klingelhöfer

Martin Gockel, Orgel

Instrumentalistenensemble Marburg

Anissa Bamiahmad

-Flöte-

Inga Roos

-Violine-

Nuria Mix

-Viola-

Ina Himmelmann

-Oboe-

Rahel Schröder

-Violine-

Christian Keller

-Violoncello-

Der Eintritt ist frei, eine Spende indes höchst willkommen!  
Der Reinerlös kommt der Renovierung der Pfarrkirche zugute.

---